

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Кузнецов Владимир Вячеславович  
Должность: И.о. ректора  
Дата подписания: 19.12.2025 15:29:06  
Уникальный программный код:  
89bc0900301c561c0dcc38a48fe7de679484a4c  
«Тихоокеанский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий кафедрой

 / И.П. Черная /

«15» апреля 2025 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**Б1.В.ДВ.01.01 Культурология**  
**основной образовательной программы**  
**высшего образования**

**Специальность**

**31.05.01 Лечебное**

**Уровень подготовки**

специалитет

**Направленность подготовки**

**02 Здравоохранение**  
(в сфере оказания первичной медико-санитарной помощи населению в медицинских организациях: поликлиниках, амбулаториях, стационарно-поликлинических учреждениях, оказывающих первичную медико-санитарную помощь населению)

**Форма обучения**

**очная**

**Срок освоения ООП**

**6 лет**

**Кафедра**

социально-гуманитарных  
и экономических дисциплин

**Владивосток – 2025**

## **1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

**1.1. Фонд оценочных средств** регламентирует формы, содержание, виды оценочных средств для текущего контроля, промежуточной аттестации, критерии оценивания дифференцированно по каждому виду оценочных средств.

**1.2. Фонд оценочных средств определяет уровень формирования у обучающихся установленных в ФГОС ВО и определенных в основной образовательной программе высшего образования по специальности 31.05.01 Лечебное дело, направленности 02 Здравоохранение в сфере профессиональной деятельности (в сфере оказания первичной медико-санитарной помощи населению в медицинских организациях: поликлиниках, амбулаториях, стационарно-поликлинических учреждениях, оказывающих первичную медико-санитарную помощь населению) универсальных (УК-5) компетенций, профессиональных (ПК-9) компетенций**

[https://tgm.ru/sveden/files/zid/OOP\\_31.05.01\\_Lchebnoe\\_delo\\_2025.pdf](https://tgm.ru/sveden/files/zid/OOP_31.05.01_Lchebnoe_delo_2025.pdf)

## **2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

### **2.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств**

<b>№ п/ п</b>	<b>Виды аттестации</b>	<b>Оценочные средства*</b>
		<b>Форма</b>
1	<b>Текущая аттестация**</b>	Тесты
		Кейсы
		Презентации
		Индивидуальные задания
		Доклады
2	<b>Промежуточная аттестация**</b>	Тесты
		Вопросы к зачету

**3. Содержание оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации** осуществляется преподавателем дисциплины

#### **Тестовый контроль**

	<b>Код</b>	<b>Текст компетенции / названия трудовой функции / названия трудового действия / текст</b>
C	31.05.01	Лечебное дело
K	УК- 5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
K	ПК- 9	Способность и готовность контролировать выполнение должностных обязанностей находящимся в распоряжении медицинскими работниками, использовать в профессиональной деятельности информационно-коммуникативные технологии. А/06.7 Ведение медицинской документации, а также организация деятельности подчиненного медицинского персонала
F		
I		<b>ДАЙТЕ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ТЕСТОВЫХ</b>

	<b>ЗАДАНИЙ 1 УРОВНЯ (ОДИН ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)</b>
	<p><b>Задание 1.</b>  <b>Культурология как наука не изучает _____ аспект человеческой деятельности</b></p> <p>а) генетический      б) ценностно-смысловый      в) нормативно-регулятивный      г) знаково-коммуникативный</p> <p>Ответ: а</p>
	<p><b>Задание 2.</b>  <b>Под морфологией культуры понимают</b></p> <p>а) внутреннюю структуру культуры, ее организационно-функциональное строение      б) процесс освоение индивидом норм и ценностей культуры      в) период стагнации культурного развития      г) детерминированное строение человека</p> <p>Ответ: а</p>
	<p><b>Задание 3.</b>  <b>Понятие, включающее в себе элементы социального и культурного наследия, передающееся из поколения к поколению и сохраняющееся в течение длительного времени это-</b></p> <p>а) традиция      б) ритуал      в) обряд      г) обычай</p> <p>Ответ: а</p>
	<p><b>Задание 4.</b>  <b>Ценность выражает словосочетание</b></p> <p>а) жизнь человека      б) не укради      в) не прелюбодействуй      г) будь честным</p> <p>Ответ: а</p>
	<p><b>Задание 5.</b>  <b>Решением проблем функционирования культуры в обществе занимается....</b></p> <p>а) социология культуры      б) философия культуры      в) культурная антропология      г) культурология</p> <p>Ответ: а</p>
	<p><b>Задание 6.</b>  <b>Проблема человека как субъекта культуры входит в предметное поле</b></p> <p>а) культурной антропологии      б) истории культуры      в) философии культуры      г) социологии культуры</p> <p>Ответ: г</p>
	<p><b>Задание 7.</b>  <b>Первоначальное значение термина «культура» фиксировала степень влияния человека на природу</b></p>

**через**

- а) возделывание и обработка земли
- б) подражание
- в) украшение
- г) почитание сверхестественного

Ответ: а

**Задание 8.**

**Богатство флоры и фауны, теплый климат, не требующий от народов развитие материального производства, застойность хозяйственно-культурной жизни, способствовавшая превращению их в колонии европейских государств, характерны для.....**

- а) «Юга»
- б) «Запада»
- в) «Севера»
- г) «Востока»

Ответ: а.

**Задание 9.**

**Духовность считается основной характеристикой ..... культуры**

- а) русской
- б) американской
- в) европейской
- г) японской

Ответ: а

**Задание 10.**

**Особенностью истории восточного мира не является ...**

- а) отсутствие радикальных революционных разрывов
- б) преемственность традиций и обычая
- в) наличие революций
- г) прочное положение религии как фундамента культуры

Ответ: в

**Задание 11.**

**Контркультура это.....**

- а) культура определенной группы лиц, обладающая своими стандартами поведения и нравственными нормами, противоположными общепринятым в данном обществе
- б) культура, ориентированная на нормы и ценности избранной части общества, обладающей высоким социальным статусом и интеллектуальным превосходством над массой
- в) культура определенной социальной группы, являющейся самостоятельным образованием в рамках доминирующей культуры
- г) культура, ориентированная на нормы и ценности избранной части общества, обладающей высоким статусом

Ответ: а.

**Задание 12.**

**Социализация – это процесс:**

- а) непрерывный
- б) эпизодический
- в) фрагментарный
- г) дискретный

	<p>Ответ: а.</p> <p><b>Задание 13.</b></p> <p><b>Средневековая культура:</b></p> <p>а) теоцентрична б) антропоцентрична в) социоцентрична г) сциентична</p> <p>Ответ: а</p> <p><b>Задание 14.</b></p> <p>Эпоха Возрождения характеризуется:</p> <p>а) тоталитаризмом б) гуманизмом в) либерализмом г) теоцентризмом</p> <p>Ответ: б</p> <p><b>Задание 15.</b></p> <p><b>Какой культ был провозглашен в эпоху Просвещения?</b></p> <p>а) культ разума б) культ личности в) культ здоровья г) культ бога</p> <p>Ответ: а</p>
	<p><b>ДАЙТЕ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ 2 УРОВНЯ (НЕСКОЛЬКО ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ)</b></p>
	<p><b>Задание 1.</b></p> <p><b>Античной культурой называют:</b></p> <p>а) культуру Древнего Рима б) культуру Древней Греции в) культуру древних шумеров г) культуру Древнего Китая д) культуру Древнего Египта</p> <p>Ответ: а, б.</p> <p><b>Задание 2.</b></p> <p><b>К социальной культуре относится... культура</b></p> <p>а) правовая б) политическая в) животноводческая г) аграрная</p> <p>Ответ: а, б.</p> <p><b>Задание 3.</b></p> <p><b>Группы разделов культурологии – это... Два варианта ответа.</b></p> <p>а) теория культуры и история культурологической мысли б) философия культуры и психология культуры в) прикладная и историческая культурология г) культурная и социальная антропология</p> <p>Ответ: а, в.</p> <p><b>Задание 4.</b></p> <p><b>К языкам культуры не относятся...</b></p> <p>а) цунами б) пески пустыни в) философские тексты г) акты человеческого поведения</p>

	<p>д) церемониальные ситуации Ответ: а, б.</p> <p><b>Задание 5.</b> <b>Аспектами традиционной социокультурной системы являются ... Два варианта ответа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) низкая социальная мобильность</li> <li>2) сакрализованность ценностей</li> <li>3) равенство возможностей</li> <li>4) всеобщее базовое образование</li> </ol> <p>Ответ: а, б.</p> <p><b>Задание 6.</b> <b>Древневосточный тип культуры выражается:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) в коллективизме</li> <li>б) в божествлении власти</li> <li>в) в индивидуализме</li> <li>г) в гуманизме</li> </ol> <p>Ответ: а, б.</p>																										
	<p><b>ДАЙТЕ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ З УРОВНЯ (ЗАДАНИЯ НА ОПРЕДЕЛЕНИЕ СООТВЕТСТВИЯ)</b></p> <p><b>Задание 1.</b> Соотнесите определения культуры с автором высказывания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Культура – есть совершенствование разума человека.</li> <li>2) Культура – это вторая природа человека.</li> <li>3) Культура – это историческая ступень в развитии общества и человека.</li> </ol> <p>Авторы –</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) И. Гердер</li> <li>б) И. Кант</li> <li>в) Г. Гегель</li> </ol> <p>Ответ: 1-б, 2-в, 3-а.</p> <p><b>Задание 2.</b> Соотнесите авторов с их произведениями:</p> <table border="0"> <tbody> <tr> <td>1) Ж.Ж. Руссо</td> <td>а) «Россия и Европа»</td> </tr> <tr> <td>2) Ф. Ницше</td> <td>б) «Постижение истории»</td> </tr> <tr> <td>3) Н.Я. Данилевский</td> <td>в) «Эмиль, или о воспитании»</td> </tr> <tr> <td>4) О. Шпенглер</td> <td>г) «Закат Европы»</td> </tr> <tr> <td>5) А. Тойнби</td> <td>д) «Антихристианин»</td> </tr> <tr> <td>6) К. Ясперс</td> <td>е) «Истоки истории и ее цель»</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ответ: 1-в, 2-д, 3-а, 4-г, 5-б, 6-е.</p> <p><b>Задание 3.</b> Приведите в соответствие название художественных стилей и их смысловую доминанту:</p> <table border="0"> <tbody> <tr> <td>1) барокко</td> <td>а) галантность</td> </tr> <tr> <td>2) рококо</td> <td>б) мистицизм</td> </tr> <tr> <td>3) романтизм</td> <td>в) рационализм</td> </tr> <tr> <td>4) классицизм</td> <td>г) иррациональность</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ответ: 1-б, 2-а, 3-г, 4-в.</p> <p><b>Задание 4.</b> Соотнесите эпохи с временными рамками</p> <table border="0"> <tbody> <tr> <td>1) Средние века</td> <td>а) XVII - XVIII</td> </tr> <tr> <td>2) Новое время</td> <td>б) V-XV</td> </tr> <tr> <td>3) Барокко</td> <td>в) XVII-XIX</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ответ: 1-б, 2-в, 3-а</p>	1) Ж.Ж. Руссо	а) «Россия и Европа»	2) Ф. Ницше	б) «Постижение истории»	3) Н.Я. Данилевский	в) «Эмиль, или о воспитании»	4) О. Шпенглер	г) «Закат Европы»	5) А. Тойнби	д) «Антихристианин»	6) К. Ясперс	е) «Истоки истории и ее цель»	1) барокко	а) галантность	2) рококо	б) мистицизм	3) романтизм	в) рационализм	4) классицизм	г) иррациональность	1) Средние века	а) XVII - XVIII	2) Новое время	б) V-XV	3) Барокко	в) XVII-XIX
1) Ж.Ж. Руссо	а) «Россия и Европа»																										
2) Ф. Ницше	б) «Постижение истории»																										
3) Н.Я. Данилевский	в) «Эмиль, или о воспитании»																										
4) О. Шпенглер	г) «Закат Европы»																										
5) А. Тойнби	д) «Антихристианин»																										
6) К. Ясперс	е) «Истоки истории и ее цель»																										
1) барокко	а) галантность																										
2) рококо	б) мистицизм																										
3) романтизм	в) рационализм																										
4) классицизм	г) иррациональность																										
1) Средние века	а) XVII - XVIII																										
2) Новое время	б) V-XV																										
3) Барокко	в) XVII-XIX																										

**Критерии оценивания**

«Отлично» более 80% правильных ответов

«Хорошо» - 70-79% правильных ответов

«Удовлетворительно» - 55-69% правильных ответов

«Неудовлетворительно» - менее 55% правильных ответов

**Вопросы для зачета**

	<b>Код</b>	<b>Текст компетенции / названия трудовой функции / названия трудового действия / текст</b>
C	31.05.01	Лечебное дело
K	УК- 5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
K	ПК- 9	Способность и готовность контролировать выполнение должностных обязанностей находящимся в распоряжении медицинскими работниками, использовать в профессиональной деятельности информационно-коммуникативные технологии. А/06.7 Ведение медицинской документации, а также организация деятельности подчиненного медицинского персонала
Ф		<b>ДАЙТЕ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ</b> . Предмет, объект, цели и задачи и основные этапы становления культурологии. 2. Структура культурологии ее связь с другими науками. 3. Методы и принципы культурологических исследований. 4. Теоретическая культурология (предмет, объект, цели, задачи, основные теории) 5. Историческое развитие представлений о культуре в Античности, Средневековье, Возрождение. 6. Историческое развитие представлений о культуре в Новое и Новейшее время. 7. Практическая культурология (предмет, объект, цели, задачи) 8. Основные понятия и категории культурологии. 9. Язык культуры как средство ориентации в окружающей действительности. 10. Понятие «цивилизация» и «культура»: соотношение и различие. 11. Культурная модернизация. 12. Морфология культуры: понятие, концепции. 13. Динамика культуры: определение и формы (линейная, циклическая, волновая, синергетическая). 14. Культурная картина мира: определение, структура, основные виды. 15. Культурные ценности и нормы: определения и классификации. 16. Культурная традиция: понятие, структура, пути передачи. 17. Межкультурная коммуникация: определение, типы, механизм передач 18. Типология культуры (понятие, задачи, смысл, критерии и основания).
I		

		<p>20. Традиционный и индустриальный тип культуры.</p> <p>21. Городская и сельская культура.</p> <p>22. Место и роль России в мировой культуре.</p> <p>23. Менталитет и традиционная русская культура.</p> <p>24. Современная российская социокультурная ситуация.</p> <p>25. Этническая и национальная культура.</p> <p>26. Региональная культура. Проблема систематизации.</p> <p>27. Локальная и срединная культура.</p> <p>28. Массовая и элитарная культура.</p> <p>29. Концепция локальных культур (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби и др.)</p> <p>30. Концепция единой мировой культуры (Гегель, К. Маркс, К. Ясперс).</p> <p>31. Понятие и основные этапы инкультурации.</p> <p>32. Понятие и основные этапы социализации.</p> <p>33. Субкультура и контркультура.</p> <p>34. Современная молодежная субкультура.</p>
--	--	---

#### Критерии оценивания

«Зачтено» выставляется обучающемуся, если он показал достаточно прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты.

«Не зачтено» выставляется обучающемуся, если при ответе выявились существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.

Типовые ситуационные задачи и чек-листы по дисциплине Б1.В.ДВ.01.01  
Культурология

#### Ситуационная задача № 1

	<b>Код</b>	<b>Текст компетенции / названия трудовой функции / названия трудового действия / текст</b>
C	31.05.01	Лечебное дело
K	УК- 5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
K	ПК- 9	Способность и готовность контролировать выполнение должностных обязанностей находящимся в распоряжении медицинскими работниками, использовать в профессиональной деятельности информационно-коммуникативные технологии. А/06.7 Ведение медицинской документации, а также организация деятельности подчиненного медицинского персонала
Ф		
I		<p><b>ОЗНАКОМЬТЕСЬ С СИТУАЦИЕЙ И ДАЙТЕ РАЗВЕРНУТЫЕ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ</b></p> <p>Основной смысл первичной социализации в Японии может быть сформулирован несколькими словами: отсутствие для малыша каких-либо ограничений.</p> <p>Особо нежное отношение японцев к детям было подмечено еще первыми русскими исследователями.</p>

		<p>Воспитательная доктрина в Японии, отмечал Г. Востоков, применяется к детям «с такою мягкостью и любовью, что не действует угнетающим образом на душу детей. Никакой ворчливости, никаких строгостей, почти полное отсутствие телесных наказаний; давление на детей оказывается в такой мягкой форме, что кажется, будто дети сами себя воспитывают, и что Япония – детский рай, в котором нет даже запрещенных плодов... Дети воспитываются в Японии на полной свободе: сама природа служит им, по-видимому, воспитательницей.</p> <p>В японской семье центром всех забот являются дети. Воспитание ведется не на основе принуждения или запретов, а на основе опеки. Японские матери в течение долгого времени присматривают за ними. Детей не наказывают. Вместо запретов детей учат размышлять над тем, как к их поступкам отнесутся другие. Дети косвенно чувствуют порицание за свои поступки. С раннего возраста им внушается, что если они совершают что-либо дурное, то будут осмеяны.</p> <p>Воспитание детей в японских семьях всегда было направлено на формирование личности, соответствующей требованиям группы. Основная задача воспитания – научить умению понимать чужие принципы, ничем не выделяться в группе.</p> <p>Все это наряду с сильно развитым чувством солидарности в семье способствует привитию дисциплинированности у японских детей и в то же время создает условия, сдерживающие развитие индивидуалистических качеств личности.</p>
B		Вопрос к задаче: Укажите факторы, влияющие на социализацию?
B		Вопрос к задаче: Какой тип социализации, является антиподом японскому?
B		Вопрос к задаче: Сформулируйте основную задачу социализации восточной и западной культур?
B		Вопрос к задаче: Перечислите основные ценности личности в японской культуре в процессе воспитания
B		Правомерно ли утверждение, что в Японии ребенок до 5 лет господин?

#### Чек-лист к ситуационной задаче № 1

	Код	Текст компетенции / названия трудовой функции / названия трудового действия / текст
C	31.05.01	Лечебное дело
K	УК- 5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
K	ПК- 9	Способность и готовность контролировать выполнение должностных обязанностей находящимся в распоряжении медицинскими работниками, использовать в профессиональной деятельности информационно-коммуникативные технологии. А/06.7 Ведение медицинской документации, а также организация

		деятельности подчиненного медицинского персонала
Ф		
И		ОЗНАКОМЬТЕСЬ С СИТУАЦИЕЙ И ДАЙТЕ РАЗВЕРНУТЫЕ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ
В		Вопрос к задаче: Укажите факторы, влияющие на социализацию?
Э		Правильный ответ: отсутствие ограничений, нет запретов и принуждений, мягкая опека, отсутствие наказаний, понимать чужие принципы, ничем не выделяться в группе, полная свобода, чувство солидарности в группе, отсутствие индивидуальности.
В		Вопрос к задаче: Какой тип социализации, является антиподом японскому?
Э		Правильный ответ: противоположный тип социализации человека – это в английской культурной традиции.
В		Вопрос к задаче: Сформулируйте основную задачу социализации восточной и западной культур?
Э		Правильный ответ: восточной - научить умению понимать чужие принципы, ничем не выделяться в группе. Западной – индивидуализм, противопоставление своих интересов групповым
В		Вопрос к задаче: Перечислите основные ценности личности в японской культуре в процессе воспитания.
Э		Правильный ответ: коллективизм, ответственность, конформизм, традиционализм, уважение.
В		Вопрос к задаче: Правомерно ли утверждение, что в Японии ребенок до 5 лет господин?
Э		Правильный ответ: в Японии для ребенка – детский рай, в котором нет запрещенных плодов и ограничений
P2	Зачтено	не менее 75% выполнения
P1	Не зачтено	74 и менее% выполнения
B		

*Примерные темы рефератов*

1. Человек как объект и субъект культуры.
2. Массовая культура – как предельное выражение духовной несвободы человека.
3. Диалог культур Востока и Запала в современном мире.
4. Роль языка культуры в процессе профессионального роста врача.
5. Техника и цивилизационный процесс.
6. Значение письменности в человеческой культуре.
7. Этнические стереотипы в межкультурной коммуникации.
8. Контркультура и здоровье нации.
9. Индо-буддийский тип культуры.
10. Конфуцианско-даосистский тип культуры.
11. Христианский тип культуры.
12. Мир исламской культуры.
13. Интеллектуальный и духовный потенциал человека будущего.
14. Массовая культура – благо или зло для современного человека?
15. Влияние мультимедийных технологий на образ жизни общества.
16. Особенности русской духовной культуры.
17. Отличительные особенности современной европейской, азиатской и американской культуры.

18. Культура общения и поведения врача и пациента.
19. Проблемы культуры современной молодежи.
20. Культурные ценности и нормы традиционного общества.
21. Интеллигенция и элитарная культура.
22. Перспективы развития народной культуры в современном мире.
23. Взаимодействие элитарной и народной культуры.

#### **4. Критерии оценивания результатов обучения**

. «**Зачтено**» выставляется обучающемуся, если он показал достаточно прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты.

«**Не зачтено**» выставляется обучающемуся, если при ответе выявились существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.

**Чек-лист оценки практических навыков**

Название практического навыка \_\_\_\_\_

<b>К</b>	Код	Формулировка компетенции УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
<b>К</b>	Код	Формулировка компетенции ПК-9 способность и готовность контролировать выполнение должностных обязанностей находящимися в распоряжении медицинскими работниками, использовать в профессиональной деятельности информационно-коммуникационные технологии	
<b>Ф</b>	Код	Формулировка функции А/06.7 Ведение медицинской документации, а также организация деятельности подчиненного медицинского персонала	
<b>ТД</b>	ИДК.УК-5 <sub>1</sub> -	анализирует и использует виды социального взаимодействия с учетом национальных, культурных и религиозных особенностей; грамотно и доступно излагает профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия	
	Действие формирование представлений о социализации человека и ее влияние на образ жизни	Проведено	Не проведено
1.	Сформировано представление о социализации личности	1 балл	-1 балл
2.	Может определить тип социализации человека.	1 балл	-1 балла
3.	Сформированы представления о факторах, влияющих на социализацию человека.	1 балл	-1 балл
4.	Знает как формируется и правильно закрепляется процесс вхождения человека в социум.	1 балл	-1 балл
5.	Знает принципы конформизма и нонконформизма.	1 балл	-1 балл
	Итого	5-3 балла	0-2 баллов

Общая оценка:

«Зачтено» не менее 75% выполнения

«Не зачтено» 74 и менее% выполнения