Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Стегний Кирилл Владимирович
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 20.03.2026 11:07:59
Уникальный программный ключ:
d59234ba928aea5c04c54eb9013e367220b6b2ae

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тихоокеанский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой
_____ / Кравцова Н.А./
«14» апреля 2025

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Дисциплины Б1.В.ДВ.02.03 Юнгианский анализ в практике консультирования и психотерапии
основной образовательной программы
высшего образования

Специальность	**37.05.01 Клиническая психология** (код, наименование)
Уровень подготовки	специалитет (специалитет/магистратура)
Направленность подготовки	12 Обеспечение безопасности (в сферах: психодиагностической и консультативной деятельности в интересах обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка; научных исследований)
Форма обучения	очная (очная, очно-заочная)
Срок освоения ООП	5,5 лет (нормативный срок обучения)
Кафедра	Клинической психологии

Владивосток – 2025

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1.1. **Фонд оценочных средств** регламентирует формы, содержание, виды оценочных средств для текущего контроля, промежуточной аттестации и итоговой (государственной итоговой) аттестации, критерии оценивания дифференцированно по каждому виду оценочных средств.

1.3. Фонд оценочных средств определяет уровень формирования у обучающихся установленных в ФГОС ВО и определенных в основной образовательной программе высшего образования по специальности 37.05.01 Клиническая психология, направленности 12 Обеспечение безопасности (в сферах: психодиагностической и консультативной деятельности в интересах обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка; научных исследований) **универсальных (УК) компетенций, общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций**

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

№ п/п	**Виды контроля**	**Оценочные средства**
		Форма
1	**Текущий контроль**	**Тесты**
2	**Промежуточная аттестация**	**Вопросы для собеседования**

3. Содержание оценочных средств текущего контроля

Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в форме: тестирования.

Для получения оценки «зачтено» необходимо дать 70% правильных ответов на вопросы теста

5. Критерии оценивания результатов обучения

«Зачтено» выставляется обучающемуся, если он показал достаточно прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты.

«Не зачтено» выставляется обучающемуся, если при ответе выявились существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.

Приложение 1

Оценочные средства текущего контроля
Вопросы для тестирования

Тень – это
1. это центр индивидуального сознания, наше неповторимое «Я».
2. это женская сторона мужской души
3. это тот набор черт, врожденных и воспитанных, который выставляется человеком на всеобщее обозрение
4. обратная сторона личности, она концентрирует в себе всё то, что мы считаем недопустимым.

Персона – это
1. это центр индивидуального сознания, наше неповторимое «Я».
2. это тот набор черт, врожденных и воспитанных, который выставляется человеком на всеобщее обозрение
3. обратная сторона личности, она концентрирует в себе всё то, что мы считаем недопустимым.
4. это женская сторона мужской души

Основные архитипы Юнга
1. Эго, персона, тень
2. Анима, эго, персона, анимус
3. Эго, персона, тень, самость, анима, анимус
4. Эго, персона, тень, самость

Появление ангианского анализа
1. Конец 19 века
2. Начало 20 века
3. Середина 20 века
4. Конец 20 века

По мнению Юнга, в борьбе за свое существование человек использует:
1. **Мышление, чувства, ощущения, интуицию**
2. Мышление, предчувствие, интуиция, догадки
3. Ощущения, интуиция
4. Чувства

Юнгианская аналитика рассматривает:
1.Только бессознательное личное
2. Только бессознательное коллективное
3. **Бессознательное личное и бессознательное коллективное**

В соответствии со взглядами К. Юнга, бессознательное человека живет –
1. в разногласии и ему требуется коррекция
2. в постоянном конфликте
3. **равновесии и поддерживает себя в этом состоянии**

Юнгианский аналитик -
1. Беспристрастный, отстраненный, субъективный
2. **Эмоциональный, вовлеченный**
3. Не беспристрастный, отстраненный, объективный
4. Эмоциональный, объективный, временами беспристрастный

Активное воображение – это

1. **техника, направленная на порождение символов для интеграции сознательных и бессознательных процессов.**
2. выстраивание взаимосвязей между индивидуальными и универсальными символами через интерпретацию образов.
3. интерпретация снов с помощью поиска взаимосвязей между культуральными и индивидуальными символами.

Приложение 2

Вопросы для собеседования

1. История возникновения юнгианского анализа.
2. Основные этапы юнгианского анализа.
3. Частота сеансов. Особые договоренности.
4. Принципы юнгианского анализа.
5. История развития юнгианского анализа в России. Современное состояние и перспективы развития юнгианского анализа.
6. Понятие «перенос» и «контрперенос» в юнгианском анализе.
7. Понятие амплификации и его применение в анализе.
8. Метод свободных ассоциаций. Отличия от применения этого метода З. Фрейдом.
9. Метод активного воображения
10. Техника проведения анализа сновидений по К. Юнгу.
11. Вклад последователей К. Юнга в развитие анализа сновидений.
12. Использование амплификации в анализе сновидений
13. Особенности индивидуальной и групповой работы со снами.
14. Комплексы. Структура комплексов.
15. Теория либидо по К. Юнгу. Отличие от других теорий.
16. Структура личности по К. Юнгу.
17. Развитие Эго.
18. Трансформация и развитие Персоны.
19. Понимание бессознательного в работах К. Юнга.
20. Понятие личного и коллективного бессознательного.
21. Архетипы коллективного бессознательного
22. Определение инстинктов и архетипов в работах К. Юнга
23. Концепция индивидуации. Самость.
24. Особенности мужской и женской индивидуации в современной культуре.
25. Стадии психологического развития по Э. Нойманну
26. Понятие экстраверсии и интроверсии в работах К. Юнга