

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шуматов Валентин Борисович

Должность: Ректор

Дата подписания: 04.04.2022 15:13:53

Уникальный программный ключ:

1cef78fd73d75dc6ecf72fe1eb94fee387a2985d2657b784eecd19bf8a794cb4

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тихоокеанский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Факультет довузовской подготовки

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Форма обучения: очная, 10 класс

Аудиторные занятия: 102 час.

Форма итогового контроля: контрольная работа

Разработчик:

Трифонова Екатерина Ивановна,
учитель английского языка

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

На заседании
Педагогического совета
ФДВП протокол №1

Проректор

Директор ФДВП

Е.П.Огнева

«28» августа 2021 г.

И.П.Черная

«02» сентября 2021 г.

Владивосток, 2021

Рабочая программа по английскому языку для средней школы составлена на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 07.03.2018 № 56-ФЗ).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.20г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648 - 20; «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.
4. Приказ Минобрнауки России от 17.12.10 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577).

Рабочая учебная программа по предмету «английский язык» разработана для программы среднего общего образования, на основании Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования и примерной программы основного общего образования.

Характеристика учебного предмета «Английский язык».

Английский язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «английский язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

– межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

– многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка – лексическими, грамматическими, фонетическими, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);

– полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует

формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Примерная программа нацелена на реализацию личностно ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению английскому языку..

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Обучение английскому языку в старшей школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе. К моменту окончания основной школы учащиеся достигают допорогового (A2 по

общеввропейской шкале) уровня коммуникативного владения английским языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения, письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя английский язык как инструмент общения и познания. В 8–9 классах учащиеся уже приобрели некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других видов работ творческого характера, который позволяет на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нем.

Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 10–11 классах на базовом уровне изучения английского языка создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и намерения). В связи с этим возрастает важность межпредметных связей английского языка с другими школьными предметами.

К завершению обучения в старшей школе на базовом уровне планируется достижение учащимися уровня, приближающегося к общеввропейскому пороговому уровню (B1) подготовки по английскому языку.

Цели обучения английскому языку.

Изучение в старшей школе английского языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- **дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции** (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- **языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- **социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- **компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- **учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.
- **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальной адаптации; формирование качеств гражданина и патриота.

Требования к уровню подготовки учащихся 10 классов.

В результате изучения иностранного языка в 10 классе учащиеся должны:

знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь /косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра.

уметь:**в области говорения:**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка

в области аудирования:

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения,

- понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения

в области чтения:

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи

в области письма

- писать личное письмо, заполнять анкету,
- письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка,
- делать выписки из иноязычного текста.

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

В соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве. Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне. Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в

баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

Личностные результаты

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а также понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом. Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру учащихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру. Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств. К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка.

Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявлению инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде. Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения.

С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур

школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

Метапредметные результаты

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы, как: с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

Метапредметные результаты

Коммуникативные:

- владение языковыми средствами английского языка — умение ясно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты, в том числе средствами английского языка;
- способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации на английском языке, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- готовность использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении различных задач с соблюдением существующих требований.

Познавательные:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе средствами английского языка;
- готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать свою учебную деятельность (включая проектную деятельность), в том числе средствами английского языка.

Универсальные учебные действия (общеучебные умения):

регулятивные:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;

- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

познавательные:

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия:
- анализ (выделение признаков),
- синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
- выстраивать логическую цепь рассуждений,
- относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
- обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
- составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

коммуникативные:

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для

- устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
 - догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
 - использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
 - узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
 - действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
 - пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
 - пользоваться поисковыми системами www.yahoo.com., www.ask.com, www.wikipedia.ru и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
 - овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

В трудовой и физической сферах:

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

| Семестр | ОТД | Всего аудитор. занятия | В том, числе | | СДС | Форма отчетности (зачет, экзамен) |
|---------|-----|------------------------|--------------|----------------------|-----|--------------------------------------|
| | | | Лекции | Практические занятия | | |
| 1 | | 48 | | 48 | | тест |
| 2 | | 54 | | 54 | | тест |
| Итого | | 102 | | 102 | | тест |

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел I: In Harmony with Yourself (24 часа)

Личностные качества, хобби, свободное время, занятия спортом

Грамматика: повторение времен групп Present, Past, Future, фразовый глагол to beat

Раздел II: In Harmony with Others (24 часа)

Друзья, семья, взаимоотношения между людьми, семейный бюджет, домашние обязанности, британская королевская семья

Грамматика: словообразование, фразовый глагол to sign, пассивный залог

Раздел III: In Harmony with Nature (33 часа)

Проблемы экологии, окружающая среда, чудеса природы

Грамматика: фразовый глагол to cut, личные формы глагола, артикли, словообразование

Раздел IV: In Harmony with the World (24 часа)

Путешествия, достопримечательности, покупки

Грамматика: словообразование, фразовый глагол to set, неличные формы

глагола, модальные глаголы

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1 семестр

| Наименование разделов, тем | | Распределение часов | | |
|----------------------------|---|---------------------|----------------------|-----|
| | | Лекции | Практические занятия | СДС |
| Раздел I | В гармонии с собой | | 27 | |
| Тема 1 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Я - личность» | | 1 | |
| Тема 2 | Введение структур «I'd rather», «He'd better» | | 1 | |
| Тема 3 | Аудирование по теме «Я - личность» с пониманием основного содержания | | 1 | |
| Тема 4 | Структуры «would rather» и «had better»: сравнительный анализ | | 1 | |
| Тема 5 | Настоящее простое и настоящее длительное время: формы и значения | | 1 | |
| Тема 6 | Монологические высказывания по теме «Я - личность» с опорой на ключевые слова | | 1 | |
| Тема 7 | Ознакомительное чтение по теме «В гармонии с самим собой» | | 1 | |
| Тема 8 | Описание иллюстрации по теме «Я - личность» на основе модели | | 1 | |
| Тема 9 | Аудирование с извлечением необходимой информации | | 1 | |
| Тема 10 | Введение и первичная активизация ЛЕ по | | 1 | |

| | | | | |
|------------|--|--|-----------|--|
| | теме «В гармонии с самим собой» | | | |
| Тема 11 | Простое прошедшее и простое длительное время: формы и значения | | 1 | |
| Тема 12 | Передача содержания прослушанного по теме «В гармонии с самим собой» | | 1 | |
| Тема 13 | Изучающее чтение по теме «В гармонии с самим собой» | | 1 | |
| Тема 14 | Будущее простое время: формы и значения | | 1 | |
| Тема 15 | Образование сложных прилагательных при помощи числительных | | 1 | |
| Тема 16 | Будущее время в прошедшем: формы и значения | | 1 | |
| Тема 17 | Будущее время в прошедшем: формы и значения | | 1 | |
| Тема 18 | Настоящее завершённое и настоящее завершённое продолжённое время: формы и употребление | | 1 | |
| Тема 19 | Составление диалога-расспроса по теме «Здоровый дух в здоровом теле» | | 1 | |
| Тема 20 | Прошедшее завершённое и прошедшее завершённое продолжённое время | | 1 | |
| Тема 21 | Аудирование по теме «Здоровый дух в здоровом теле» с пониманием основного содержания | | 1 | |
| Тема 22-23 | Итоговая работа по говорению | | 2 | |
| Тема 24 | Написание личного письма | | 1 | |
| Тема 25-27 | Резервные уроки | | 3 | |
| Раздел II | В гармонии с другими | | 21 | |
| Тема 1 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с другими» | | 1 | |
| Тема 2 | Настоящее завершённое и простое прошедшее время: сравнительный анализ | | 1 | |
| Тема 3 | Образование новых слов при помощи изменения места ударения | | 1 | |
| Тема 4 | Монологические высказывания по теме «В гармонии с другими» | | 1 | |
| Тема 5 | Простое прошедшее и настоящее завершённое время: сравнительный анализ | | 1 | |
| Тема 6 | Введение и активизация ЛЕ по теме «Взаимоотношение людей» | | 1 | |
| Тема 7 | Просмотровое чтение по теме «Взаимоотношение людей» | | 1 | |
| Тема 8 | Высказывание по теме «Взаимоотношение людей», выражая своё мнение | | 1 | |
| Тема 9 | Пассивный залог в простом, настоящем, будущем времени | | 1 | |
| Тема 10 | Аудирование по теме «В гармонии с | | 1 | |

| | | | | |
|--------------------------------|---|--|-----------|--|
| | другими» с извлечением необходимой информации | | | |
| Тема 11 | Глаголы «to do» и «to make»: употребление в речи Контроль навыков аудирования по теме «В гармонии с самим собой» | | 1 | |
| Тема 12 | Пассивный залог в продолженном времени: формы и значения | | 1 | |
| Тема 13 | Передача содержания прослушанного по теме «В гармонии с другими» | | 1 | |
| Тема 14 | Введение и активизация ЛЕ по теме «Семейный бюджет» Контроль навыков чтения речи по теме «В гармонии с самим собой» | | 1 | |
| Тема 15 | Изучающее чтение по теме «Семейный бюджет» | | 1 | |
| Тема 16 | Изучающее чтение по теме «Семейный бюджет» | | 1 | |
| Тема 17 | Фразовый глагол «to sign»: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 18 | Слова «as» и «like»: сравнительный анализ Контроль навыков письменной речи по теме «В гармонии с другими» | | 1 | |
| Тема 19 | Монологические высказывания по теме «Британская королевская семья» с опорой на ключевые слова | | 1 | |
| Тема 20 | Аудирование по теме «Британская королевская семья» с извлечением необходимой информации | | 1 | |
| Тема 21 | Контроль навыков устной речи | | 1 | |
| Всего часов в семестре: | | | 48 | |

2 семестр

| Наименование разделов, тем | | Распределение часов | | |
|----------------------------|---|---------------------|----------------------|-----|
| | | Лекции | Практические занятия | СДС |
| Раздел III | В гармонии с природой | | 30 | |
| Тема 1 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с природой» | | 1 | |
| Тема 2 | Страдательный залог с инфинитивом: употребление на письме | | 1 | |
| Тема 3 | Определенный и неопределенный артикли: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 4 | Аудирование по теме «В гармонии с природой» с пониманием основного содержания | | 1 | |
| Тема 5 | Нулевой артикль: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 6 | Перфектный и продолженный инфинитив в пассивном залоге | | 1 | |
| Тема 7 | Высказывание по теме «Жизнь в деревне» | | 1 | |

| | | | | |
|------------|--|--|-----------|--|
| | или в городе» с опорой на план | | | |
| Тема 8 | Слова «удобный», «посещать»: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 9 | Образование прилагательных от существительных, обозначающих стороны света | | 1 | |
| Тема 10 | Артикли с географическими названиями: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 11 | Активизация ЛЕ по теме «Проблемы экологии» | | 1 | |
| Тема 12 | Аудирование по теме «Проблемы экологии» с извлечением необходимой информации | | 1 | |
| Тема 13 | Изучающее чтение по теме «Проблемы экологии» | | 1 | |
| Тема 14 | Сравнительная структура «as...as»: употребление на письме | | 2 | |
| Тема 15 | Письмо личного характера | | 1 | |
| Тема 16-17 | Монологические высказывания по теме «Проблемы экологии» с опорой на план | | 2 | |
| Тема 18 | Неопределенный артикль: употребление на письме | | 1 | |
| Тема 19 | Практика в устной речи | | 1 | |
| Тема 20-21 | Изучающее чтение по теме «Проблемы экологии». Практика в устной речи | | 2 | |
| Тема 22 | Определенный артикль: употребление на письме | | 1 | |
| Тема 23 | Краткое сообщение по теме «Проблемы экологии» с опорой на ключевые слова | | 1 | |
| Тема 24 | Фразовый глагол «to cut»: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 25 | Передача содержания прочитанного по теме «Проблемы экологии» без опоры | | 1 | |
| Тема 26 | Диалоги-обмен мнениями по теме «Проблемы экологии» | | 1 | |
| Тема 27 | Высказывания по теме «Проблемы экологии» с опорой на план | | 1 | |
| Тема 28 | Просмотровое чтение по теме «Проблемы экологии» | | 1 | |
| Тема 29 | Итоговая работа по говорению | | 1 | |
| Тема 30 | Итоговая работа по говорению | | 2 | |
| Раздел IV | В гармонии с миром | | 24 | |
| Тема 1 | Ознакомительное чтение по теме «Почему люди путешествуют» | | 1 | |
| Тема 2 | Причастие первое и второе: сравнительный анализ | | 1 | |
| Тема 3 | Аудирование по теме «В гармонии с миром» с пониманием основного содержания | | 1 | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|-----------|--|
| Тема 4 | Прилагательные «sick» и «ill»: сравнительный анализ | | 1 | |
| Тема 5 | Изучающее чтение по теме «В гармонии с миром» | | 1 | |
| Тема 6 | Введение и активизация ЛЕ по теме «Путешествие на поезде» | | 1 | |
| Тема 7 | Монологические высказывания по теме «Путешествие за границу» с опорой на ключевые слова Контроль навыков аудирования по теме «В гармонии с природой» | | 1 | |
| Тема 8 | Высказывания по теме «Путешествие на самолёте» с опорой на ключевые слова | | 1 | |
| Тема 9 | Модальные глаголы: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 10 | Аудирование по теме «В аэропорту» с извлечением необходимой информации | | 1 | |
| Тема 11 | Просмотровое чтение по теме «Путешествие в Англию» Контроль навыков чтения речи по теме «В гармонии с природой» | | 1 | |
| Тема 12 | Модальные глаголы в значении «возможность»: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 13 | Составление диалога-расспроса по теме «В отеле» Контроль навыков письменной речи по теме «В гармонии с миром» | | 1 | |
| Тема 14 | Модальные глаголы с продолженным и перфектным инфинитивом: употребление в речи | | 1 | |
| Тема 15 | Введение и активизация ЛЕ по теме «В магазине» | | 1 | |
| Тема 16 | Фразовый глагол «to set» : употребление в речи | | 1 | |
| Тема 17 | Модальные глаголы в значении «просьбы». Контроль навыков устной речи по теме «В гармонии с миром» | | 1 | |
| Тема 19 | Изучающее чтение по теме «Путешественники» | | 1 | |
| Тема 20 | Монологические высказывания по теме «Традиции Британии» с опорой на ключевые слова | | 1 | |
| Тема 21 | Модальные глаголы «mustn't» «shouldn't» «needn't»: сравнительный анализ | | 1 | |
| Тема 22-23 | Итоговая работа по говорению | | 2 | |
| Тема 24 | Написание личного письма | | 1 | |
| Всего часов в семестре: | | | 54 | |

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

| Виды работ | Контрольные работы | Тестовые работы, словарные диктанты |
|------------|--------------------|-------------------------------------|
| Оценка «2» | 49% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 50% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

| Балл | Критерии оценки | | | | |
|------|-----------------|---------------|------------|---------------|---------------|
| | 1.Содержан | 2.Организация | 3. Лексика | 4. Грамматика | 5. Орфография |

| | ие | работы | | | и пунктуация |
|-----|--|---|--|---|---|
| «5» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. | орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «4» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительны | незначительные орфографические ошибки соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, также |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|---|---|
| | | | | о препятствуют решению коммуникатив ной задачи. | соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | Коммуника тивная задача решена. | высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. | местами неадекватно е употреблен ие лексики. | имеются грубые грамматическ ие ошибки. | незначительны е орфографическ ие ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительны й или восклицательн ый знак, ; также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «2» | Коммуника тивная задача не решена. | высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. | большое количество лексически х ошибок | большое количество грамматическ их ошибок. | значительные орфографическ ие ошибки, н соблюдены правила пунктуации: н все предложения начинаются заглавной буквы, в кони не все предложений стоит точк |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
|--|--|--|--|--|---|

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

| Оценка | Содержание | Коммуникативное взаимодействие | Лексика | Грамматика | Произношение |
|--------|---|---|--|---|---|
| «5» | Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года | Использованы разные грамматич. конструкции в соответствии с задачей и | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|
| | указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | обучения языку. | требованиям данного года обучения языку. Редкие грам. ошибки не мешают коммуникации. | |
| «4» | Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексически е ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамм.ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| «3» | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена |

| | | | | | |
|-----|--|-----------------------------------|---|---|--------------------------|
| | указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | | | | влиянием родного языка. |
| «2» | Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены. | Коммуникативная задача не решена. | Учащийся не может построить высказывание. | Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. | Речь понять не возможно. |

Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

| Оценка | Критерии | Скорость чтения |
|---------------|--|--|
| «5» | Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. | Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. |
| «4» | понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов. | Темп чтения более замедлен, чем на родном языке. |
| «3» | не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |
| «2» | текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

| Оценка | Критерии |
|---------------|--|
| «5» | Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ). |
| «4» | полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. |
| «3» | понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. |
| «2» | текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре. |

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

| Оценка | Критерии |
|--------|--|
| «5» | Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. |
| «4» | При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации. |
| «3» | если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации. |
| «2» | ученик практически не ориентируется в тексте. |

КОНТРОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Форма проведения и содержания семестровых контрольных мероприятий

| Темы | Вид контроля | Форма проведения |
|----------------------------------|--------------|--|
| <i>In Harmony with Yourself</i> | | <i>Монологическая речь с мультимедийной презентацией</i> |
| <i>In Harmony with Others</i> | | <i>Монологическая речь с мультимедийной презентацией</i> |
| <i>In Harmony with Nature</i> | | <i>Монологическая речь с мультимедийной презентацией</i> |
| <i>In Harmony with the World</i> | | <i>Монологическая речь с мультимедийной презентацией</i> |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Английский язык. X класс : учеб. для общеобразоват. Организаций и шк. С углубл. Изучением англ. яз. С прил. на электрон. носителе / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – М. : Просвещение, 2014

2. Книга для учителя к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка / О. В. Афанасьева, И.В. Михеева. Просвещение.2009

3. Рабочая тетрадь к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Просвещение. 2010.

Дополнительная литература:

2. Грамматика. Сборник упражнений. Издание шестое/ Ю. Голицынский.- Каро. Санкт-Петербург, 2009