

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шуматов Валентин Борисович

Должность: Ректор

Дата подписания: 11.12.2023 14:48:48

Уникальный программный код:

1cef78fd73d75dc6ecf72fe1eb94fe<sup>387a7985d2657b784ee019hf8a794ch4</sup>

«Тихоокеанский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор факультета среднего  
профессионального образования



/Заяц Ю.В./

«02» июня 2023г.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### Дисциплины СГ.08 Русский язык и культура речи основной образовательной программы среднего профессионального образования

**Направление подготовки  
(специальность)**

31.02.06 Стоматология профилактическая

**Уровень подготовки**

Среднее профессиональное образование

**Область профессиональной  
деятельности**

02 Здравоохранение

**Квалификация выпускника:**

Гигиенист стоматологический

**Форма обучения**

Очная

**Срок освоения ООП**

1 год 10 месяцев

**Институт/кафедра**

Отделение СПО

## **1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

**1.1. Фонд оценочных средств** регламентирует формы, содержание, виды оценочных средств для текущего контроля, промежуточной аттестации и итоговой (государственной итоговой) аттестации, критерии оценивания дифференцированно по каждому виду оценочных средств.

**1.2. Фонд оценочных средств определяет уровень формирования у обучающихся установленных в ФГОС СПО и определенных в основной образовательной программе высшего образования по специальности 31.02.06 *Стоматология профилактическая* направленности 02 Здравоохранение общих и профессиональных компетенций.**

[https://tgmu.ru/sveden/files/31.02.06\\_Stomatologiya\\_profilakticheskaya\\_2023\\_ochnaya.pdf](https://tgmu.ru/sveden/files/31.02.06_Stomatologiya_profilakticheskaya_2023_ochnaya.pdf)

## **2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

### **2.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств**

<b>№ п/ п</b>	<b>Виды контроля</b>	<b>Оценочные средства*</b>
		<b>Форма</b>
1	<b>Текущий контроль</b>	<b>Тесты</b>
2	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Вопросы для собеседования</b>

### **3. Содержание оценочных средств текущего контроля**

Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в форме:

Оценочные средства для текущего контроля.

Оценочное средство 1.

Тестирование

1. Лингвистика – это

- а) наука о естественном человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях
- б) наука о просторечиях и жаргонах языка
- в) наука о стилях речи.

2. Язык (национальный) – это

- а) универсальная естественная знаковая система, служащая основным средством общения
- б) искусственная система знаков
- в) система неверbalных кодов

3. В литературном языке нет

- а) жаргонизмов
- б) экспрессивной лексики
- в) научных терминов

4. Выражение эмоций, чувств, переживаний, настроений свойственно функции языка

- а) эмотивной
- б) эстетической
- в) регулятивной

5. Нормы употребления слов и фразеологизмов в свойственном им значении – это нормы

- а) лексические

- б) стилистические
- в) синтаксические

6. Нормы произношения и ударения, основой которых являются закономерности языка, это нормы

- а) фонетические
- б) лексические
- в) морфологические

7. Укажите слово-просторечие с неверным ударением

- а) свекла
- б) девица
- в) свёкла

8. Укажите слово с произношением [шн]:

- а) скворечник
- б) яблочный
- в) закусочная

9. Укажите слово, в котором в безударной позиции произносится звук [о]:

- а) какао
- б) собор
- в) множество

10. Укажите слово, в котором иногда появляется лишний согласный звук:

- а) будущий
- б) страждущий
- в) пишущий.

11. Устаревшие слова, которые вышли из активного словаря и вместо которых появились новые, имеющие то же значение, это

- а) архаизмы
- б) историзмы
- в) неологизмы.

12. Близкие по значению слова, принадлежащие к одной и той же части речи, это

- а) синонимы
- б) антонимы
- в) паронимы.

13. Слова, которые соответствовали идеологическим и бытовым понятиям и явлениям, ушедшим в прошлое, это

- а) историзмы
- б) окказионализмы
- в) архаизмы

14. Повторение однокоренных слов, это

- а) тавтология
- б) плеоназм
- в) лексическая несочетаемость

15. Грубые, бранные слова относятся к лексике

- а) ненормативной
- б) специальной

в) нормативной

16. Укажите слово мужского рода

- а) тюль
- б) баннероль
- в) вуаль

17. Укажите несклоняемую фамилию

- а) Ирина Окунь
- б) Татьяна Сковорода
- в) Иван Коваль

18. Найдите предложение с ошибкой:

- а) Он нашёл вариант более удобнее.
- б) Он нашёл вариант более удобный
- в) Он нашёл вариант удобнее.

19. Найдите предложение с ошибкой:

- а) Мне ихнее мнение не интересно.
- б) Для их же пользы делали
- в) Это их дело, как поступать.

20. Укажите на ошибочный вариант словосочетания:

- а) согласно приказу
- б) благодаря судьбе
- в) согласно приказу

21. Укажите на ошибочный вариант предложения:

- а) Аспиранты и студенты, опоздавшие на лекцию, должны остаться в аудитории.
- б) Все аспиранты и опоздавшие на лекцию студенты должны остаться в аудитории.
- в) Опоздавшие на лекцию аспиранты и все студенты должны остаться в аудитории.

22. Укажите ошибочный вариант словосочетания:

- а) оплатить за проезд
- б) оплатить за проезд
- в) заплатить за проезд.

23. Укажите на ошибочный вариант предложения:

- а) Став врачом, хорошее будущее мне обеспечено.
- б) Став врачом, я обеспечу себе хорошее будущее.
- в) Если я стану врачом, хорошее будущее мне обеспечено.

25. Укажите на правильный вариант предложения.

- а) Андрей сдал экзамены не только по анатомии, но и по биологии.
- б) Андрей не только сдал экзамены по анатомии, а также и по биологии.
- в) Андрей не только сдал экзамены по анатомии, но и по биологии.

26. Функциональный стиль – это

- а) исторически сложившаяся система речевых средств, которые используются в определённой сфере общения
- б) исторически сложившаяся система речевых средств, которые используются на определённых территориях
- в) исторически сложившаяся система речевых средств, характерных для какого-либо писателя, произведения

27. Лексику научного стиля характеризует:

- а) наличие терминов, отсутствие экспрессивной окраски
- б) наличие экспрессивной окраски, наличие тропов

в) отсутствие экспрессивной окраски, шаблонность и стандартизованность

28. Научный стиль отражает функции языка:

- а) информативную и познавательную
- б) информативную и функцию воздействия
- в) информативную и функцию волеизъявления

29. Латинское слово *textum* обозначает:

- а) ткань, связь, соединение,
- б) объединение слов,
- в) цепь предложений

30. К вторичному виду научных текстов относится:

- а) аннотация
- б) монография
- в) статья.

31. Для синтаксиса официально-делового стиля характерно:

- а) множество готовых моделей синтаксических конструкций типа Просим+инфитив;  
Напоминаем, что...;
- б) множество неполных предложений, большое количество восклицательных предложений,
- в) частое использование вставных конструкций, уточняющих членов предложения, вводных слов

32. В лексике этого стиля предпочтение отдается родовым понятиям: прибыть (приехать, прилететь, прийти):

- а) официально-деловой
- б) научный
- в) публицистический

33. Указ относится к подстилю официально-делового стиля:

- а) законодательному
- б) административно-канцелярскому
- в) дипломатическому.

34. Документ, содержащий просьбу о чём-либо, это:

- а) заявление
- б) служебная записка
- в) доверенность

35. Традиционная линейная запись, но с пробелами, которые заполняются переменной информацией, это.

- а) трафарет
- б) анкета
- в) таблица

36. Определите вид тропа в данном тексте: «Я гладил бархат твоих рук».

- а) метафора
- б) метонимия
- в) гипербола

37. Определите вид тропа в данном тексте: «Эй, шляпа! Как пройти на улицу Весеннюю?»

- б) синекдоха
- б) ирония
- в) литота

38. Определите вид тропа в данном тексте: «Плачет ива над рекою».

- а) олицетворение
- б) гипербола
- в) метонимия

39. Определите вид устойчивого выражения в данном тексте: «Минуй нас пуще всех печалей и барский гнев, и барская любовь»

- а) крылатое слово
- б) фразеологизм
- в) идиома

40. Определите вид устойчивого выражения: «Бить баклушки».

- а) идиома
- б) фразеологизм
- в) крылатое слово

41. Определите вид фигуры мысли в данном тексте: «О времена! О нравы!».

- а) риторическое восклицание
- б) риторическое обращение
- в) риторический вопрос

42. Определите вид фигуры мысли в данном тексте: «Какой русский не любит быстрой езды?»

- а) риторический вопрос
- б) риторическое восклицание
- в) риторическое обращение

43. Определите вид фигуры речи в данном тексте: «Жил на свете таракан. Таракан от детства».

- а) стык
- б) антитеза
- в) эпифора

44. Определите вид фигуры речи в данном тексте: «Не жалею, не зову, не плачу».

- а) градация
- б) антитеза
- в) анафора

45. Определите вид фигуры речи в данном тексте: «Нет ничего прекрасней весны. Нет ничего прекрасней первого подснежника».

- а) анафора
- б) хиазм
- в) эллипсис

46. Разговорно-бытовой стиль реализует прежде всего языковые функции:

- а) коммуникативную и эмотивную
- б) информативную и функцию воздействия
- в) информативную и функцию волеизъявления.

47. Разговорно-бытовой стиль языка – это:

- а) разновидность литературного языка
- б) общеязыковой стиль
- в) стиль, нарушающий литературный язык

48. На месте разговорной нормы общелитературная норма:

- а) может быть употреблена без нарушения разговорного статуса текста
- б) не может быть употреблена, так как это нарушает разговорный статус текста
- в) может быть употреблена в порядке исключения.

49. Разговорно-бытовому стилю свойственны:

- а) убыстрение темпа, экспрессивность, эмоциональность, неполное произношение звуков и слогов
- б) обилие сложных предложений, стандартизованность и безэмоциональность
- в) экспрессивность, точность, наличие фигур мысли и речи

50. В лексике разговорно-бытового стиля возможны такие слова и выражения:

- а) бормотуха, жигулёнок, море по колено
- б) согласно приказу, объявлен персоной нон грата
- в) антигистаминные препараты, провести лабораторные исследования.

51. Найдите нарушение правильности речи:

- а) Взобравшись на сосну, мне открылся прекрасный вид
- б) Он растолстел, но устал от жизни.
- в) Эй, чувак, иди сюда!

52. Нарушение богатства речи связано:

- а) с бедностью лексикона человека.
- б) с неумением оценивать условия общения
- в) с неумением согласовывать слова в словосочетаниях

53. Найдите нарушение точности речи:

- а) Картина произвела на него сильное ощущение
- б) Вкусное кольраби, как ты его готовишь?
- в) Отвянь, не до тебя

54. Найдите нарушение логичности речи:

- а) Я так считаю, значит, это правда
- б) Выйдя на улицу, на меня хлынули потоки дождя
- в) А ты, скотина, не лезь вперёд

55. Найдите нарушение доступности речи:

- а) Больной, принимайте седативные препараты
- б) Он невоспитанный невежда, не умеет себя вести
- в) Попёрлись мы с ней в кино.

56. Под речевым этикетом понимается

- а) регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности
- б) набор правил и моделей поведения при выступлении перед аудиторией
- в) всё выше изложенное

57. В речевом этикете не предусмотрены запреты
- а) на употребление иностранных слов
  - б) на употребление шокирующих слов
- в) на употребление непристойных выражений
58. Говорящему не рекомендуется
- а) ставить в центр внимания собственное «я»
  - б) учитывать личность другого
  - в) учитывать социальный статус собеседника
59. К правилам эффективного слушания не относится такое правило, как
- а) когда говорит другой, надо думать о том, что сказать самому.
  - б) слушая, надо стараться понять, а не искать повод для раздражения.
  - в) слушающий должен сигнализировать партнеру поддакиванием, кивком головы, мимикой о своем внимании и интересе

#### **4. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится в виде **зачета**.

##### **Оценочное средство 3. Вопросы к зачету (для собеседования)**

*Содержание оценочного средства: вопросы к зачету.*

1. Современный русский литературный язык: признаки, структура и тенденции развития.
2. Нормы современного русского литературного языка. Понятие нормы в языке и признаки.
3. Орфоэпические и акцентологические нормы. Основные понятия, произношение и особенности русского ударения.
4. Лексические нормы. Нормативная, ненормативная, специальная лексика. Трудности в употреблении слов.
5. Морфологические нормы. Основные правила. Трудные случаи употребления частей речи.
6. Синтаксические нормы и ошибки. Основные понятия. Типичные ошибки в словосочетаниях. Пунктуационные ошибки.
7. Функциональные стили современного русского литературного языка. Подстили и жанры.
8. Особенности научного стиля. Специфика использования элементов различных уровней в научной речи. Жанры научного стиля.
9. Языковые особенности научного стиля.
10. Официально-деловой стиль, сфера функционирования. Языковые формулы официальных документов. Шаблоны, канцеляризмы.
11. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов.
12. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
13. Публицистический стиль.
14. Компоненты культуры речи.
15. Основные качества речи.
16. Культура общения и речевой этикет. Невербальные средства общения.
17. Методика подготовки публичного выступления.
18. Приемы привлечения внимания аудитории.
19. Разговорная речь и условия ее функционирования.
20. Основные направления совершенствования разговорной речи.
21. Устойчивые речевые сочетания и их использование.
22. Русские народные пословицы и поговорки.
23. Латинские крылатые слова и выражения.
24. Ошибки в употреблении устойчивых речевых сочетаний.
25. Виды и назначение ортологических словарей.

## **5. Критерии оценивания результатов обучения**

### ***Для зачета***

«**Зачтено**» выставляется обучающемуся, если он показал достаточно прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты.

«**Не засчитано**» выставляется обучающемуся, если при ответе выявились существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.